15° BOLO ONE MOVE

2 – 3 MAGGIO 2026

IL B1M E' UN EVENTO DI STREET DANCE GIUNTO ALLA 15° EDIZIONE CHE SI SVOLGERA' IL 2 E IL 3 MAGGIO 2026 A CASTENASO IN PROVINCIA DI BOLOGNA

REGOLAMENTO TECNICO

ART.1 – Check-in:

Ogni gruppo dovrà designare un responsabile maggiorenne e sarà sempre questa persona che si relazionerà con l'organizzazione, sia in caso di chiarimenti che per qualsiasi altro problema. Gli orari per la registrazione e il programma dettagliato verrà pubblicato sulla pagina FB e IG dell'evento e mandato via mail a tutti gli interessati

ART.2 - Tecnica e stile

Nelle coreografie portate dai gruppi dovranno essere riconoscibili in maniera chiara quegli elementi tecnici e stilistici che fanno parte della STREET DANCE. Tali elementi potranno appartenere sia alla tecnica e allo stile propri della Old School (breakin, poppin, lockin, ecc..) che del funk, hype, house, krump, ecc…

ART.3 - Coreografie

Le coreografie dovranno essere ORIGINALI cioè di produzione del coreografo che le presenta. Esse saranno ideate e realizzate con l'intento di coinvolgere nell'esecuzione tutti gli elementi del gruppo. Si ballerà nel palazzetto co misure palco 10x8 circa.

ART.4 - Categorie

- **MINI KIDS (nati dal 2016 in poi)**
- **KIDS UNDER 13 (nati dal 2013 in poi)**
- **JUNIOR dai 14 ai 17 anni (nati dal 2009 al 2012 compreso)**
- **SENIOR OVER 18 (nati prima del 2008 compreso)**

ART 4 Bis - FUORIQUOTA

- **1 Fuoriquota ogni 5/7 elementi (max 3 anni in più)**
- **2 Fuoriquota ogni 8/11 elementi (max 3 anni in più)**
- **3 Fuoriquota ogni 12 o più elementi (max 3 anni in Più)**

ART.5 – Musica

L'espressione musicale scelta per la competizione dal gruppo potrà essere composta da più brani mixati tra loro, legati anche tramite l'uso di effetti sonori. Ogni gruppo dovrà avere 2 coppie identiche su cd o chiavetta sul quale sarà incisa la colonna sonora scelta per l'esibizione. Il brano deve essere inviato qualche giorno prima via mail (mrsimo79@gmail.com) indicando nome della Crew e categoria (portarsi sempre dietro sempre una copia su chiavetta)

La durata del brano musicale non dovrà essere inferiore ai 2:30 min ma non superiore ai 4.00 min! E' ammesso uno scarto del 10% in eccesso o in difetto.

ART.6 - Giuria

La giuria sarà composta dai 3 ai 5 artisti di fama nazionale e internazionale con indubbie capacità ed esperienza

ART.7 - Punteggio

Il punteggio sarà dato dalla somma del Giudizio Tecnico (Tecnica, Costruzione Coreografica, Sincronia nei movimenti…) e del Giudizio Artistico (Originalità Moves, Stile, Atteggiamento, Capacità di Coinvolgimento….)

ART.8 - Penalità

Saranno assegnati 5 punti di penalità ad ogni secondo in meno o in più rispetto il tempo minimo o massimo consentito per il brano musicale.
Per ogni minuto di ritardo sulla chiamata sul palco non seriamente giustificata sarà assegnato 1 punto di penalità.
I gruppi che manifesteranno un comportamento scorretto o non adeguato ai canoni della buona educazione nei confronti della giuria e dell'organizzazione, saranno immediatamente allontanati dalla manifestazione.

ART.9 - Formazione numerica gruppi

I gruppi dovranno avere un minimo di 3 partecipanti.

ART.10 - Certificato Medico

E' OBBLIGATORIO PRESENTARE O POSSEDERE UN CERTIFICATO MEDICO (VALIDO ANCHE IN FOTOCOPIA).

I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso, in caso non si disponga di certificato medico, compilare la liberatoria

L'organizzazione declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni e cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori

di responsabilità verso l'organizzazione

ART.11 - Location Contest e Battle

SABATO 2

Palazzetto dello Sport di Castenaso
Via Dello Sport Castenaso, Bologna
Per arrivare: Uscita Autostrada Bologna San Lazzaro, e seguire indicazioni per Castenaso, 10/15 minuti dall'uscita autostradale

DOMENICA 3

Centro sociale culturale l'AIRONE
Via dello sport 2, Castenaso - Bologna

ART.12 – Iscrizione Contest Coreografico

- **Cat. Mini Kids - Kids 20 € a ballerino**
- **Cat. Junior e Senior 25 € a ballerino**

PAGAMENTO TRAMITE BONIFICO BANCARIO
BANCA DI BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 INTESTATO A BOLO1MOVE A.S.D.
CAUSALE: NOME CREW + CAT. (esempio: "i cippalippa" kids)

La quata deve essere versata ENTRO e NON OLTRE DOMENICA 22 APRILE 2026

Si informa che le iscrizioni avvengono in maniera automatizzata tramite la piattaforma DancePlus, per poi proseguire automaticamente con la segreteria del B1M.
Con il proprio profilo ci si potrà dunque iscrivere al B1M e a qualsiasi competizione promossa dal circuito monitorando in tempo quasi reale il ranking della tua crew.

Nel caso partecipassi a più gare del circuito, concorrerai alla corsa per la finale DancePlus Ricordiamo che il "ranking" DancePlus è una "COMPETIZIONE NELLE COMPETIZIONI" quindi non influisce, nè condiziona, nè tantomeno modifica i podi / punteggi del B1M, il quale rimane un contesto individuale.
Il punteggio ottenuto in classifica B1M diventerà un ulteriore punteggio (ranking) a livello nazionale, visionabile dalla propria area utente sulla piattaforma D+ e che si modulerà nel tempo in relazione alle eventuali competizioni del circuito Dance Plus a cui si parteciperà.
Se la crew NON sarà interessata al circuito D+ non cambierebbe nulla in merito alla partecipazione al B1M. Semplicemente, il proprio ranking non verrebbe portato avanti nel tempo.

ART.13 – Categorie e Iscrizioni Battle

SABATO 2 MAGGIO

- **1VS1 HIP HOP KIDZ UNDER 12 (NATI DOPO IL 2014 COMPRESO)**
- **1VS1 HIP HOP UNDER 16 (NATI DOPO IL 2010 COMPRESO)**
- **2VS2 MIXSTYLE UNDER 16 (NATI DOPO IL 2010 COMPRESO) NOVITA' 2026**

DOMENICA 3 MAGGIO

- **1VS1 HIP HOP OPEN**
- **1VS1 HOUSE OPEN**
- **1VS1 ALL FUNK STYLE OPEN**
- **3VS3 MIX STYLE OPEN**
-
- **1 BATTLE 1VS1 15€ (OGNI BATTLE 1VS1 AGGIUNTO 10 €)**
-
- **BATTLE 2VS2 MIXSTYLE 15€ A BALLERINO (DA PAGARE IN UN'UNICA SOLUZIONE, NON VERRANNO ACCETTATI PAGAMENTI SINGOLI)**

- **BATTLE 3VS3 36€ A CREW (DA PAGARE IN UN'UNICA SOLUZIONE, NON VERRANNO ACCETTATI PAGAMENTI SINGOLI**

N.B. LA SCONTISTICA PER LA SECONDA BATTLE E' SOLAMENTE PER LE CAT 1VS1

PAGAMENTO TRAMITE BONIFICO BANCARIO
BANCA DI BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 INTESTATO A BOLO1MOVE A.S.D.

CAUSALE 1VS1: COGNOME + CAT (esempio: ROSSI CAT HOUSE)
CAUSALE 2VS: COGNOME+CAT (esempio: ROSSI+BIANCHI 2VS2)
CAUSALE 3VS3: NOME CREW + COGNOMI PARTECIPANTI. (esempio: "i cippalippa crew – Rossi/Alberti/Migliaccio)

Le iscrizioni alle battle devono avvenire dal sito www.danceplus.it registrandosi e andando alla sezione "eventi".

ART.14 – Sconti e Rimborsi

- **Sono previsti rimborsi in caso di annullamento evento.**
- **Nel caso di mancata partecipazione al concorso per motivi non imputabili all'organizzazione (rinuncia o altro), non si avrà diritto al rimborso delle quote.**

ART.15 - Premi

I premi in denaro saranno consegnati tramite bonifico bancario.

CAT MINI KIDZ.
1°POSTO Trofeo
2°POSTO Trofeo
3° POSTO Trofeo

CAT KIDZ.
1°POSTO Trofeo
2°POSTO Trofeo
3° POSTO Trofeo

CAT JUNIOR
1°POSTO Trofeo + 200€
2°POSTO Trofeo + 100€
3° POSTO Trofeo

CAT SENIOR
1°POSTO Trofeo + 500€
2°POSTO Trofeo + 250€
3° POSTO Trofeo + 100€

ART.15 BIS – Premio Dance Plus EDU

Il premio sarà assegnato alla Scuola/Accademia, Crew, Gruppo o Coreografo/a che porta il maggior numero complessivo di partecipanti (ballerini + pubblico) all'evento.
Il premio consiste in un workshop gratuito presso la struttura vincitrice, tenuto da uno dei vincitori della FINAL 2026.

ART.16 – Pubblico

Ingresso pubblico visitatore, quote e modalità.

SABATO 2

- **INTERO 15€**
- **RIDOTTO 10€ (FINO A 6 ANNI)**
- **GRATUITO (FINO AI 3 ANNI)**

- **La prenotazione NON E' OBBLIGATORIA e i posti non sono numerati.**

Si possono prenotare mandando un mail a info@bolo1move.com specificando NOME DEL GRUPPO – QUANTITA' BIGLIETTI RICHIESTI – TIPOLOGIA BIGLIETTO.

- **SI POSSONO ACQUISTARE IN LOCO FINO AD ESAURIMENTO**

DOMENICA 3

- **INTERO 5€**

L'oganizzazione non si assume alcuna responsabilità nel caso di esaurimento dei biglietti e non siano più disponibili.

ART. 16 Bis - Accettazioni

La segreteria nei giorni 2 e 3 aprirà alle ore 9.00
Il responsabile di ogni gruppo iscritto in gara all'arrivo dovrà presentare:
Copia originale di avvenuto pagamento
USB PEN con traccia musicale
L'ingresso per il pubblico è previsto per le 13.00 circa.

La segreteria potrà richiedere a sua discrezione la visione del documento di Identità (o copia) valido per i ballerini iscritti al concorso, pertanto si richiede il possesso in loco

ART.17 - Varie

ART.1 CONSENSO SCRIMINANTE DELL'AVENTE DIRITTO L'Organizzazione è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni ed eventuale danno alla persona o a cose occorso nella pratica dello sport/danza presso le strutture dell'evento e comunque nella pratica di ogni attività effettuata nei luoghi del Contest, deve intendersi coperta dalla scriminante del consenso dell'avente diritto , manlevando l'allievo/atleta l'Organizzazione da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo, e valendo la sottoscrizione de presente modulo quale formale prestazione del consenso in termini. ART.2 ESONERO DI RESPONSABILITA' PER COSE O VALORI DEGLI ALLIEVI Con espressa esclusione dell'applicabilità degli articoli 1783 e segg. C.c. l'Organizzazione non risponde dello smarrimento, della sottrazione o del deterioramento di cose o valori ed effetti personali degli iscritti portati all'interno delle strutture del Contest. ART.3 ESONERO DI RESPONSABILITA' DELL'ORGANIZZAZIONE, DEI SUOI ISTRUTTORI E DEI SUOI GIUDICI L'Organizzazione e i suoi istruttori e giudici sono esonerati da qualsiasi responsabilità e dell'obbligo di sorveglianza dei minori. In particolare tale esonero vale negli spostamenti per raggiungere le strutture ospitanti il Contest. ART.4 ESONERO DI RESPONSABILITA' DI CUI ALL'ART.2048 C.C. Con espressa esclusione dell'applicabilità dell'art.2048 c.c., l'Organizzazione e i suoi istruttori e giudici sono esonerati dalla responsabilità oggettiva di cui all'art.2048

c.c. per gli eventuali danni causati dall'allievo/atleta nel tempo della durata del Contest. ART.5 DICHIARAZIONE POSSESSO CERTIFICATO MEDICO L'allievo/atleta o il chi per lui responsabile dichiara di essere in possesso di certificazione medica attestante l'idoneità allo svolgimento di attività fisica (certificato di sana e robusta costituzione). ART.6 DICHIARAZIONE ASSOCIATIVA L'allievo/atleta deve essere associato ad un ente sportivo.

Altro

Nel caso in cui non dovessero pervenire adesioni sufficienti a permettere un confronto all'interno di una o più sezioni, la stessa verrà eliminata.
L'Organizzazione del Concorso si riserva la facoltà di riprendere, registrare, trasmettere per televisione, in parte o integralmente le prestazioni rese in tale partecipazione dagli iscritti al B1M 2026, unitamente all'immagine e al nome, con mezzi televisivi, radiofonici e multimediali.
IL BOLO1MOVE a.s.d. è autorizzata ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.
La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente Regolamento l'Organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal Concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o inde

ENGLISH VERSION

15° BOLO ONE MOVE EVENT

2 – 3 MAY 2026

THE B1M IS A STREET DANCE EVENT THAT HAS NOW REACHED ITS 15TH EDITION THAT WILL TAKE PLACE ON MAY 2 AND 3, 2026 IN CASTENASO IN THE PROVINCE OF BOLOGNA

TECHNICAL REGULATIONS

ART.1 – Check-in:

Each group will have to designate an adult manager and it will always be this person who will contact the organization, both in case of clarifications and for
other problem. The times for registration and the detailed program will be published on the FB and IG page of the event and sent by email to all interested parties

ART.2 - Technique and style

In the choreographies brought by the groups, those technical and stylistic elements that are part of STREET DANCE must be clearly recognizable. These elements will be able to
Belong both to the technique and style of the Old School (breakin, poppin, lockin, etc..) and funk, hype, house, krump, etc...

ART.3 - Choreographies

The choreographies must be ORIGINAL, that is, produced by the choreographer who presents them. They will be designed and implemented with the intention of involving all the elements of the group in the execution. We will dance in the hall with stage measures about 10x8.

ART.4 - Categories

MINI KIDS (born from 2016 onwards)
KIDS UNDER 13 (born from 2013 onwards)
JUNIOR from 14 to 17 years old (born from 2009 to 2012 inclusive)
SENIOR OVER 18 (born before 2008 included)

ART 4 Bis - Out Age

1 Overquota every 5/7 items (max 3 years more)

2 Outquota every 8/11 items (max 3 more years)

3 Outquota every 12 or more items (max 3 years more)

ART.5 – Music

The musical expression chosen for the competition by the group can be composed of several songs mixed together, also linked through the use of sound effects. Each group must have 2 identical pairs on CD or flash drive on which the soundtrack chosen for the performance will be recorded. The song must be sent a few days before by email (mrsimo79@gmail.com) indicating the name of the Crew and category (always carry a copy on a key)
The duration of the musical piece should not Be less than 2:30 min but not more than 4.00 min! A discount of 10% in excess or in defect is allowed.

ART.6 - Jury

The jury will be composed of 3 to 5 nationally and internationally renowned artists with undoubted skills and experience

ART.7 - Score

The score will be given by the sum of the Technical Judgment (Technical, Choreographic Construction, Synchrony in movements...) and the Artistic Judgment (Originality Moves, Style, Attitude, Involvement Capacity....)

ART.8 - Penalty

5 penalty points will be assigned for each second less or more than the minimum or maximum time allowed for the song.
For every minute of delay on the call on the stage that is not seriously justified, 1 penalty point will be awarded.
Groups that exhibit incorrect or inappropriate behavior towards the jury and the organization will be immediately removed from the event.

ART.9 - Group numerical formation

Groups must have a minimum of 3 participants.

ART.10 - Medical Certificate

IT IS MANDATORY TO PRESENT OR POSSESS A MEDICAL CERTIFICATE (ALSO VALID IN PHOTOCOPY).
The participants in the Competition, or whoever takes their place, declare that they are in a healthy and robust constitution as per medical certificates in their possession, in case they do not have a medical certificate, fill out the release

The organization also declines all responsibility for damage and things or persons that may occur during the various phases of the event, whether they are suffered or caused by the participants of the competition themselves or by their companions
Of responsibility towards the organization

ART.11 - Location Contest and Battle

SATURDAY 2

Castenaso Sports Hall
Via dello sport, Castenaso, Bologna
To arrive: Bologna San Lazzaro motorway exit, and follow the signs for Castenaso, 10/15 minutes from the motorway exit

SUNDAY 3

L'AIRONE cultural social center
Via dello sport 2, Castenaso - Bologna

ART.12 – Choreographic Contest Registration

Cat. Mini Kids - Kids €20 per dancer
Cat. Junior and Senior €25 per dancer

PAYMENT BY BANK TRANSFER
BANK OF BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 IN THE NAME OF BOLO1MOVE A.S.D.
CAUSAL: NAME CREW + CAT. (example: "i cippalippa" kids)
The quata must be paid NO LATER THAN SUNDAY 22 APRIL 2026

Please be informed that registrations take place automatically through the DancePlus platform, and then proceed automatically with the B1M secretariat.
With your profile you can therefore sign up for the B1M and any competition promoted by the circuit by monitoring the ranking of your crew in almost real time.
If you participate in more races on the circuit, you will compete in the race for the DancePlus final. We remind you that the DancePlus "ranking" is a "COMPETITION IN COMPETITIONS" so it does not affect, nor condition, nor does it modify the podiums / scores of the B1M, which remains an individual context.
The score obtained in the B1M ranking will become an additional score (ranking) at the national level, viewable from its user area on the D+ platform and which will be modulated over time in relation to any competitions of the Dance Plus circuit in which you will participate.
If the crew is NOT interested in the D+ circuit, nothing would change about the participation in the B1M. Simply, your ranking would not be carried forward over time.

ART.13 – Battle and Registration

SATURDAY, MAY 2

1VS1 HIP HOP KIDZ UNDER 12 (BORN AFTER 2014 INCLUDED)
1VS1 HIP HOP UNDER 16 (BORN AFTER 2010 INCLUDED)
2VS2 MIXSTYLE UNDER 16 (BORN AFTER 2010 INCLUDED) NEW 2026

SUNDAY, MAY 3

1VS1 HIP HOP OPEN
1VS1 HOUSE OPEN
1VS1 ALL FUNK STYLE OPEN
3VS3 MIX STYLE OPEN

BATTLE 1VS1 €15 (EACH BATTLE 1VS1 ADDED €10)
BATTLE 2VS2 MIXSTYLE €15 PER DANCER (TO BE PAID IN ONE PAYMENT, SINGLE PAYMENTS WILL NOT BE ACCEPTED)

BATTLE 3VS3 36€ PER CREW (TO BE PAID IN A SINGLE PAYMENT, SINGLE PAYMENTS WILL NOT BE ACCEPTED

N.B. THE DISCOUNTS FOR THE SECOND BATTLE ARE ONLY FOR CAT 1VS1

PAYMENT BY BANK TRANSFER
BANK OF BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 IN THE NAME OF BOLO1MOVE A.S.D.
CAUSAL 1VS1: LAST NAME + CAT (example: Rossi CAT HOUSE)
CAUSAL 2VS: SURNAME+CAT (example: RED+WHITE 2VS2)
CAUSAL 3VS3: CREW NAME + PARTICIPANT SURNAMES. (example: "i cippalippa crew - Rossi/Alberti/Migliaccio)

Battle registrations must be made from the website www.danceplus.it by registering and going to the "events" section.

ARTICLE 14 – Discounts and Refunds

Refunds are provided in case of event cancellation.
In case of non-participation in the competition for reasons not attributable to the organization (waiver or other), you will not be entitled to a refund of the fees. ART.15 - Prizes
Cash prizes will be delivered by bank transfer.

CAT MINI KIDZ.
1st PLACE Trophy
2nd PLACE Trophy
3rd PLACE Trophy

CAT KIDZ
1st PLACE Trophy
2nd PLACE Trophy
3rd PLACE Trophy

CAT JUNIOR
1st PLACE Trophy + €200
2nd PLACE Trophy + €100
3rd PLACE Trophy

SENIOR CAT
1st PLACE Trophy + €500
2nd PLACE Trophy + €250
3rd PLACE Trophy + €100

ART.15 BIS – Dance Plus EDU Rewards

The prize will be awarded to the School/Academy, Crew, Group or Choreographer that brings the largest total number of participants (dancers + audience) to the event.
The prize consists of a free workshop at the winning facility, held by one of the winners of the FINAL 2026.

ART.16 – Public

Public visitor entrance, quotas and modalities.

SATURDAY 2

FULL €15
REDUCED €10 (UP TO 6 YEARS)
FREE (UP TO 3 YEARS OLD)
Reservation is NOT MANDATORY and seats are not numbered.
You can book them by sending an email to info@bolo1move.com specifying
GROUP NAME - NUMBER OF TICKETS REQUESTED - TICKET TYPE.

THEY CAN BE PURCHASED ON SITE SUBJECT TO AVAILABILITY

SUNDAY 3

WHOLE €5

he organization assumes no responsibility in the event that tickets are sold out and they are no longer available.

ART. 16 Bis - Acceptances

The secretary's office on days 2 and 3 will open at 9.00 am
The person in charge of each group registered in the race upon arrival must present:
Original copy of payment

USB PEN with music track

The entrance for the public is scheduled for about 13.00.
The secretariat may request at its discretion the viewing of the identity document (or
Copy) valid for dancers registered in the competition, therefore possession on site is required

ART.17 - Miscellaneous

ART.1 DISCRIMINATING CONSENT OF THE RIGHT THE Organization is exempt from any type of liability as any and every damage to the person or to things that occurred in the practice of the sport/dance at the facilities of the event and in any case in the practice of any activity carried out in the places of the Contest, must be considered covered by the criminal of the consent of the entitled person, indemnifying the student/athlete the Organization from any and all responsibility in this regard, and valid the signing of this form as a formal provision of the consent in terms. ART.2 EXEMPTION OF LIABILITY FOR THINGS OR VALUES OF STUDENTS With express exclusion of the applicability of articles 1783 et seq. C.c. the Organization is not responsible for the loss, theft or deterioration of things or values and personal effects of the members brought inside the Contest facilities. ART.3 EXEMPTION OF RESPONSIBILITY OF THE ORGANIZATION, ITS INSTRUCTORS AND ITS JUDGES The Organization and its instructors and judges are exempt from any responsibility and the obligation to supervise minors. In particular, this exemption applies to travel to the facilities hosting the Contest. ART.4 EXEMPTION OF LIABILITY REFERRED TO IN ART.2048 C.C. With the express exclusion of the applicability of art.2048 c.c., the Organization and its instructors and judges are exempt from the objective responsibility referred to in art.2048
C.c. for any damage caused by the student/athlete during the duration of the Contest. ARTICLE 5
DECLARATION OF POSSESSION OF MEDICAL CERTIFICATE The student/athlete or the person responsible for him declares to be in possession of a medical certificate attesting to the fitness to carry out physical activity (certificate of healthy and robust constitution). ART.6 ASSOCIATIVE DECLARATION The student/athlete must be associated with a sports body.

Other

In the event that there are not enough adhesions to allow a comparison within one or more sections, the same will be deleted.
The Organization of the Competition reserves the right to record, record, broadcast on television, in part or in full, the performances rendered in this participation by those members of B1M 2026, together with the image and name, with television, radio and multimedia means.
BOLO1MOVE a.s.d. is authorized to acquire and use (except in writing) the personal data released by each participant for promotional, information and statistical purposes in accordance with current laws.
Participation in the Competition implies the unreserved acceptance of these Regulations and of any supplementary rules that the organization reserves the right to introduce and that assume equivalent value to the Regulations themselves. In case of non-compliance with the requirements of this Regulation, the Organization may also adopt the expulsion measure from the Competition. In this case, the participant is not entitled to any refund or inde